

МУЗЕЙ ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО РАЛЛИ

АЛЕКСАНДРА КИРИЛЛОВА



АВТОРАЛЛИ В СССР

далекие шестидесятые

МОСКВИЧИ НА "МОСКВИЧАХ"

день сегодняшний

К ДЕСЯТИЛЕТИЮ ПРОЕКТА:
ЛИСТАЕМ СТРАНИЦЫ НАШЕЙ ИСТОРИИ

2006

год



Первое зимнее "Олдтаймер-Ралли" в Москве. Мы стартовали под №0.



Первый слалом с дополнением – кто быстрее провезёт флаг спонсора...



Скоростной участок – редкий вид соревнований в ретро-ралли



А здесь предстоит не уронить конус и как можно быстрее финишировать



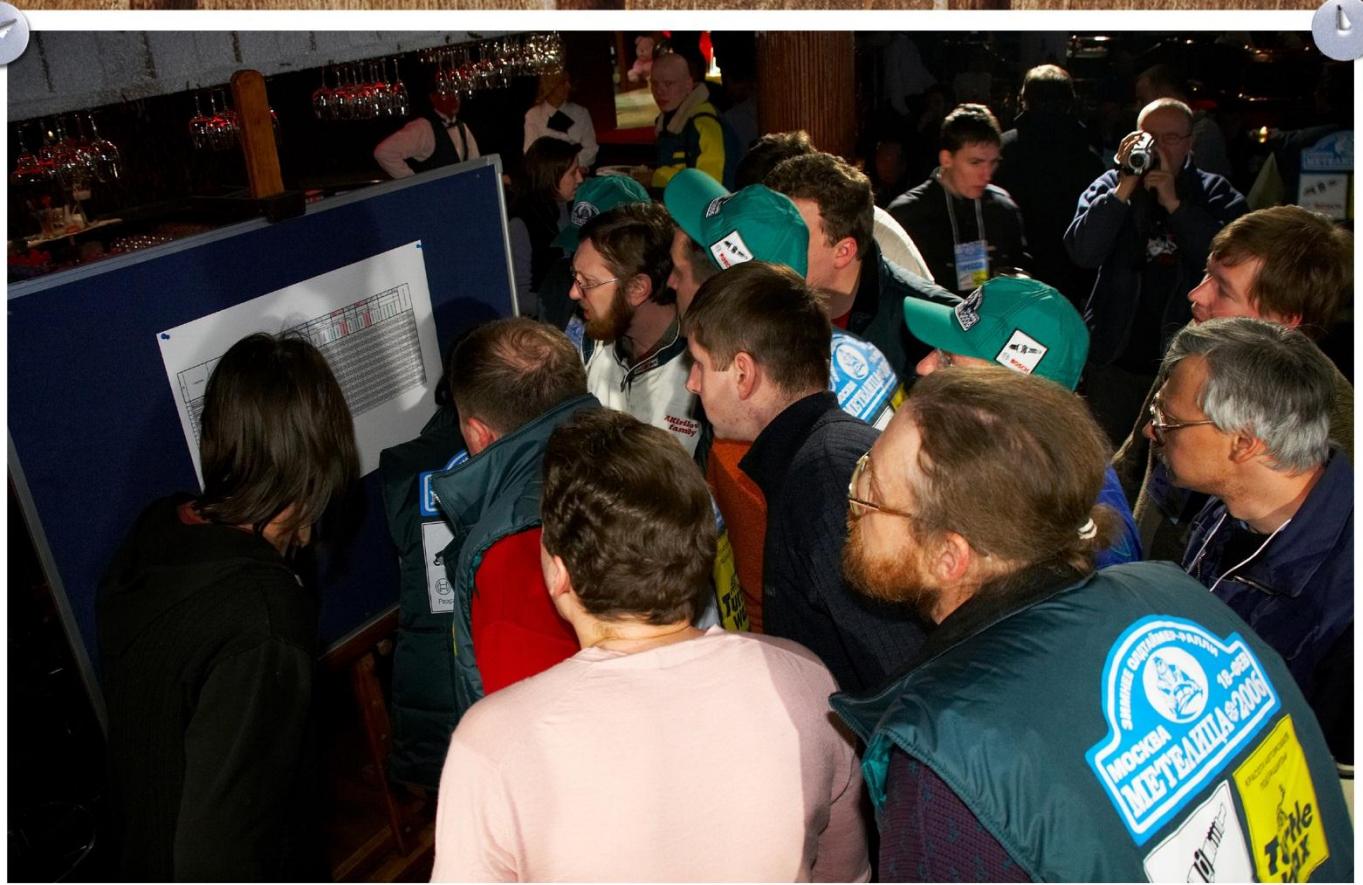
Отправляемся дальше на трассу



6 Награждение за лучший результат, показанный на автомобиле "Москвич"



Победители номинации: Цибульский Станислав – Захаров Владислав



Экипажи изучают результаты ралли (так называемую "простыню")



Старт соревнования состоялся у входа в развлекательный комплекс «Метелица». Тем самым организаторы хотели подчеркнуть сходство этого мероприятия со знаменитым зимним ралли «Монте-Карло», которое, как известно, также стартует у ворот казино. И действительно, у этих двух ралли много общего. Оба проходят в сложных климатических условиях. Зимой в Монако погода отличается переменчивостью, на трассе встречаются как сухой асфальт, так и обледеневшие участки. То же самое происходит и в Москве, но здесь уже виновата не только февральская погода, но и работа дорожных служб. В том и другом случае огромную роль играет правильный выбор резины. Выберешь летний тип покрышек, можешь на обледеневших участках вылететь с трассы, предпочтишь шипованную — много проиграешь на сухом асфальте. Впрочем, на «Олдтаймер-ралли» у большинства участников выбора не было, ведь зимнюю резину выпускают далеко не для всех моделей старинных автомобилей. В таких сложных условиях решающим оказывается опыт экипажей, а не технические возможности машины. Вспомним, что на ралли «Монте-Карло» неоднократно побеждали гонщики на автомобилях Mini, мощность двигателей которых была втрое меньше, чем у машин соперников. Мастерство пилота и штурмана оказалось решающим



и на гонке «Метелица-2006».

Но об этом чуть позже.

Несмотря на то что у ралли «Монте-Карло» и «Метелица-2006» много общего, есть у этих соревнований

и коренное отличие. Если в Монако стартуют автомобили, возраст которых намного меньше, чем здания казино, то в «Метелице-2006» приняли участие машины, которые старше не только самого развлекательного комплекса, но и улицы, на которой он стоит, — Новый Арбат!

Февраль — месяц коварный. Накануне старта ралли погода преподнесла очередной сюрприз: днем ранее в столице прошел сильный снегопад, а ночью температура опустилась до — 20 градусов. Это серьезное испытание даже для современных транспортных средств, а что уж говорить о ветеранах, самому молодому из которых 30 лет!

Тем не менее большинство старинных автомобилей выдержало испытание с честью. Из 22 заявленных участников на старт вышли 20 экипажей. Каких машин здесь только не было! Отечественные «Победы», «Волги», «Москвичи»

АВТОКЛУБ

4

50

АВТОКЛУБ



и правительственные лимузины разных лет выпуска соревновались с лучшими образцами европейской и американской автомобильной промышленности. Кроме российских автомобилистов в «Метелице-2006» приняли участие три экипажа из Белоруссии и один из Финляндии.

Одной из особенностей «Олдтаймер-ралли» является то, что наряду с массовыми автомобилями здесь можно увидеть и редчайшие экспонаты, которым позавидовал бы любой музей мира. Не обошлось без сенсаций и на этот раз. Один из экипажей представил универсал



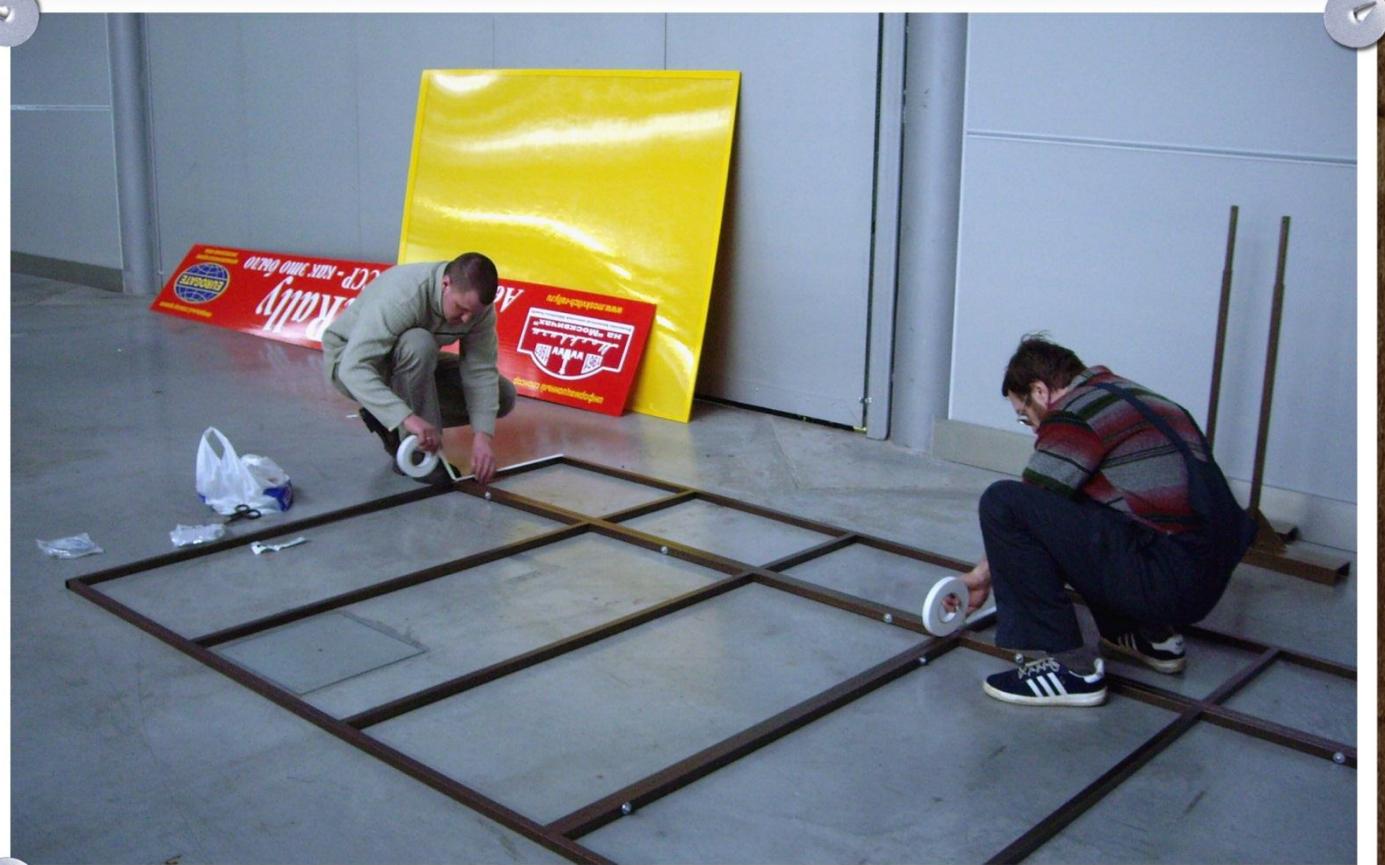




22 марта 2006 г. перед въездом в выставочный павильон



Три Александра: Кириллов, Цуцуюн, Пикуленко – совещание



Монтаж стенд. Каркас собран, подготовка к креплению полотна



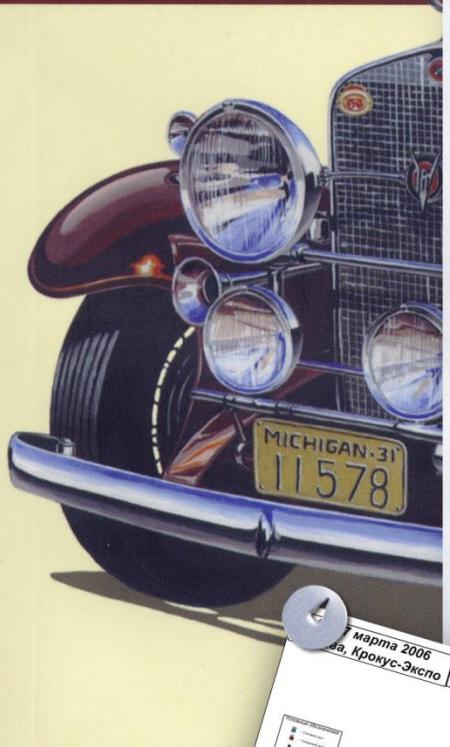
Стенд готов – утром открытие выставки

VII ОЛДТАЙМЕР-ГАЛЕРЕЯ ИЛЬИ СОРОКИНА

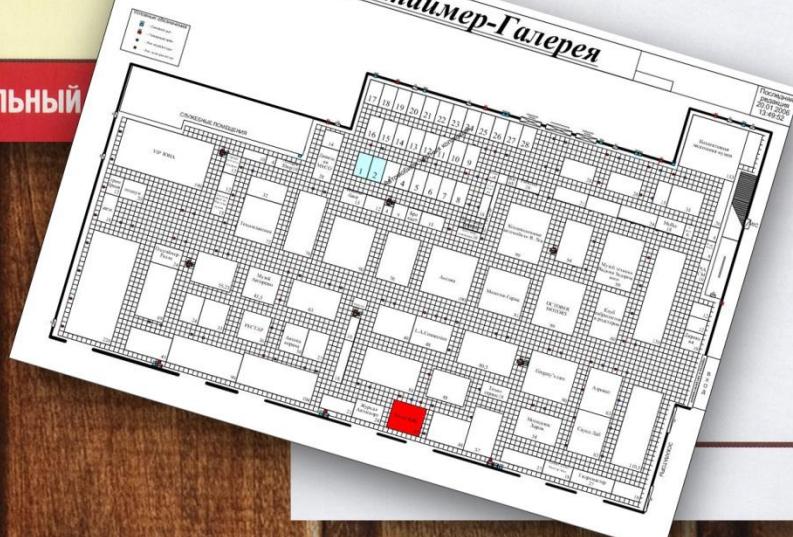
24-27 МАРТА
MARCH 24-27

ILYA SOROKIN'S
OLDTIMER-GALLERY

■ 2006



ОФИЦИАЛЬНЫЙ



WWW.OLDTIMER.RU

СПИСОК УЧАСТНИКОВ

ПРОЕКТ «SOVIETRALLY»

Россия, г. Москва
Тел. +7 (916) 056-10-92,
+7 (910) 495-93-43

E-mail: moskvitch@sovietrally.ru
Web-site: www.sovietrally.ru, www.moskvitch-rally.ru



Авторалли в СССР – как это было.

Проект SovietRally является первым полноразмерным ресурсом, посвящённым истории автомобильного ралли в Советском Союзе. Мы предлагаем Вам вернуться в том время, когда наши гонщики на Москвичах и Волгах выступали в сложнейших международных и всесоюзных ралли, пусть даже не всегда успешно, но главное, что было – это воля к победе – любой ценой добравшись до финиша и показать высокий результат! Пусть без тормозов, со спущенным колесом или без лобового стекла, но только вперед!

В экспозиции проекта Вы сможете увидеть уникальные фотографии тех лет, кино и видео материалы, спортивные автомобили «Москвич», а самое главное – сможете пообщаться с настоящими «живыми легендами» автоспорта – заслуженными мастерами, участниками сложнейших марафонов «Лондон-Сидней», «Лондон-Мехико», «Тур Европы» и других.

Добро пожаловать в «Живой уголок» автомобильного спорта!



Москвич-412



Автомобильный завод имени Ленинского комсомола (АЗЛК) в конце 1967 года начал выпуск «Москвич-412» – совершенно новым двигателем. Распределительный вал в головке цилиндров приводился цепью. Рабочий объем 1478 см³, мощность 75 л/с при 5800 об/мин, максимальная скорость 140 км/ч – все эти параметры позволили автомобилю стать лучшей малолитражкой в Советском Союзе к началу 70-х годов.

Вполне закономерно, что эта машина стала главным «оружием» наших спортсменов на трех самых международных ралли. Два золотых медали «Лондон-Мехико» в 1968 году (16 тыс. км) и «Лондон-Сидней» в 1970 году (26 тыс. км) доказали прочность и надежность модели 412, а 12 место в абсолютном зачете экипажа Л. Потапчик – Ю. Лесовский – Э. Баженов – наглядное тому подтверждение. В 1971 году команда «АвтоЭкспорта» на «Москвичах» выигрывает Золотой кубок ралли «Тур Европы» (16 тыс. км), в 1973 году – сложнейшее ралли «Западное Сафари» Аргунгу в Нигерии, но настоящим триумфом стало ралли «Тур Европы» 1974 года. Команда «Москвич» завоевывает Золотой и Серебряный кубки, а первое место в абсолютном зачете занимает экипаж Стасис Брундза - Александр Карамышев. Это полная и безоговорочная победа «Москвича-412» на международной арене!

Представленный в экспозиции проекта «SovietRally», «Москвич-412» подготовлен в соответствии с техническими требованиями 1974 года по группе A1 (серийные легковые автомобили). В салоне установлен каркас безопасности, спортивные ремни, штурманские приборы, защита двигателя и т.п. Автомобиль не реставрированный и в настоящее время является постоянным участником различных соревнований.

Москвич-403ИЭ

Реконструкция машины, подготовленной для участия в XXXIV ралли «Монте-Карло» 1965 года.



Московский завод малолитражных автомобилей (МЗМА) выпускал «Москвич-403» с 1963 по 1965 год. Машина представляла собой переходную модель от 407-го к 408му «Москвичу», сочетая кузов, силовой агрегат, трансмиссию, задний мост от прежней модели и бесшарнирную переднюю подвеску, подвесные педали сцепления и тормоза, гидравлический привод сцепления, тормоза с автоматической регулировкой – от будущей новинки.

Экспортные намерения завода привели к разработке модификации 403ИЭ (исполнение экспортное), отличавшейся иными деталями внешнего декора – решеткой радиатора, боковыми молдингами, корпусами задних фонарей.

Всего было выпущено 105 723 «Москвича-403». Экспортных среди них было не более 30%.

В 1964 и 1965 годах «Москвич-403ИЭ» со спортивным пакетом входил в команду «Монте-Карло». Автомобиль отличался усиленной подвеской, каркас безопасности, фрикционной с 40 до 60 л.с. двигателем и характерной окраской. К сожалению, ни одного из тех автомобилей не сохранилось. В заводском музее нет даже обычного «Москвича-403», что только подтверждает редкость модели. Реконструкция ралльного «Москвича-403ИЭ» выполнена на уровне Note 1.



У нас в гостях Мастер спорта международного класса Вадим Ржечицкий



Михаил Юрьевич Мишин – директор компании "EUROGATE"



Валерий Филимонов за рулём спортивного автомобиля "Москвич-403"



Алексей Ершов и Дмитрий Куприянов – обсуждаем недавнее ралли





Седьмая реальность

Олдтаймер-Галерея Ильи Сорокина прошла уже в седьмой раз. Число семь – хороший знак и повод задуматься о серьезности события. Олдтаймер-движение в России стремительно набирает обороты – это мы можем наблюдать на каждой выставке старинных автомобилей, но седьмая получилась особенной: большую часть экспозиции составляли или премьерные показы олдтаймеров, или открытия советской классики. О них и пойдет речь

Комментирует Илья Сорокин, организатор Олдтаймер-Галереи:



Иностранные автомобили

Mercedes-Benz 320 cabriolet A 1939 года

Советская классика прозвучала на этой выставке очень мощно. Она не затягивалась среди роскошных «Мерседесов» и «Кадилаков», а некоторые экспонаты удивили и профессионалов, и обычных посетителей. Журналистам я советовал обратить особое внимание на микроавтобус «Старт», представленный коллекционером Дмитрием Октябрьским.

С помощью выставки старые советские машины переживают второе рождение – люди приходят и видят, что эти автомобили интересны, что их можно и нужно реставрировать. К тому же начинать с них проще: «Волги» и «Москвичи» – хорошие бюджетные варианты для тех, кто хочет пополнить число поклонников самого ржавого хобби мира.

Следующая выставка состоится в сентябре в том же «Крокус-Экспо», на которую приглашают Олдтаймер-Галерею.



Vasemmanpuoleinen Moskvitsh 403 ei varmaankaan ole oikeasti aito vanha ralliauto, mutta on kiepunpuoleisen Eliten teipaukset säävittävät. Erittäin autenttisilta vaikuttavat tarrat mainostavat suomalaisia ruosteentoista ja tieteen Konela. Ei uskoisi, että kukaan venäläinen teettäisi autoonsa joettua aikoinaan jopa oman luokkansa Surajoen kakkoseksi.



«Москвич-403ИЭ» – копия машины, участковой в ралли Монте-Карло в 1965 году, восстановлен по описаниям очевидцев и участников того соревнования. Выставляется вместе с раллийным «Москвичем-412» на стенде SovietRally.ru

Отечественные автомобили

ZIS-110 кабриолет

Сразу два редких кабриолета ЗИС-110 на одной выставке: один – парадный серый, в тон генеральской шинели, как и положено; второй – весьма необычный светлый, только что с реставрации. Не будем спорить, который лучше. Оба очень хороши! И тот, что находится в идеально отреставрированном состоянии, как это свойственно мастерской «Молотов Гараж», и тот серый, что приехал как будто только из парада, – с «натуральным» тентом из тех времен, пристегивающимся боковинами и специальным «маршальским» поручнем в салоне. Даже запах в нем особенный, торжественный!

Иногда поглядеть на железо не менее занято, чем на законченный автомобиль. К одному из следующих показов пожарный АМО подготовят во всем красе, и тогда блестящая красная машина покорит сердце любого ребенка, пришедшего на выставку старинных автомобилей.

Проект SovietRally.ru – авторали в СССР. Как это было

Уникальный проект семьи Кирилловых – он посвящен славной эпохе советских раллистов, выступавших в шестидесятые-семидесятые на «Москвичах» в международных ралли и марафонах, таких как Лондон – Мехико и «Тур Европы».

Два раллийных «Москвича» – 412-я и 403ИЭ, постер с черно-белыми фотографиями, советский фильм «Гонщики» на экране, кинохроника и сами гонщики тех лет. Этот стенд был одним самых необычных и живых на выставке. Представленная информация собиралась по крупицам: как у нас это часто бывает, многие исторические фотографии и плакаты были утрачены, но почти все, что возможно было найти, опубликовано на сайте проекта.

Микроавтобус «Старт» 1966 года

Жутко стыльная вещь. Когда-то в нашей стране могли делать такие вот микроавтобусы. Кузов стеклопластиковый, двигатель ГАЗ-21 с мощным мотором и легким кузовом «Старт» развивает до 120 км/ч. Мало того что он изумителен и внутри, и снаружи, так еще и раритет: это было сделано около 200 таких микроавтобусов, а сохранилось – по пальцам пересчитать. Один нашел для своей коллекции Дмитрий Октябрьский. Реставраторы сумели справиться даже с такой сложностью, как восстановление стеклопластикового кузова. Зато теперь он как новый, и даже цвет из тех времен.

Три таких микроавтобуса когда-то оказались на «Мосфильме», один даже попал в финал «Кавказской пленницы»: красавица, спортсменка и комсомолка Нина уехала от Шурика именно на «Старте»!

AMO-4 пожарная линейка 1932 года

AMO-4 – настоящая редкость. Модель производилась всего два года исключительно в виде длиннобазного шасси для автобусов и пожарных машин. Пожарную линейку выпускал один из филиалов ЗИСа. Она перевозила 12 пожарных, имела запас воды в цистерне 360 л, лестницу, 36 м пожарного рукава и центробежный насос. Хоть эта «пожарка» и не отреставрирована до идеального состояния, но и в таком виде весьма интересна.

Mercedes-Benz 230 1940 года

Хороший реставрационный проект – машина полностью комплектна и до нее еще не дотянулись безответственные пальцы.

К сожалению, в нашей стране командирские варианты не сохранились.

«Коллекции»

Коллекции, где он стоял, никому в оригинальной краске.



Редкая «Альфа-Ромео 6С 2500СС» 1939 года из коллекции «Клуба кабриолетов и родстеров». На такие ставили 2,5-литровые «шестерки» мощностью до 110 л.с.



«Москвич 400-420А» кабриолет 1950 года



Микроавтобус «Старт» 1966 года



AMO-4 пожарная линейка 1932 года



Проект SovietRally.ru – авторали

Александр Пикуленко и Александр Кириллов реконструировали раллийные машины 1960–1970-х гг. В «Москвиче-403ИЭ» и 412-м все, как положено: каркасы безопасности, спортивные ремни, штурманские приборы.



"Москвич-407" планировался для участия в ретро-ралли 2006 г...



Будущий "Москвич-407 Купе" ещё в своем "первозданном" виде

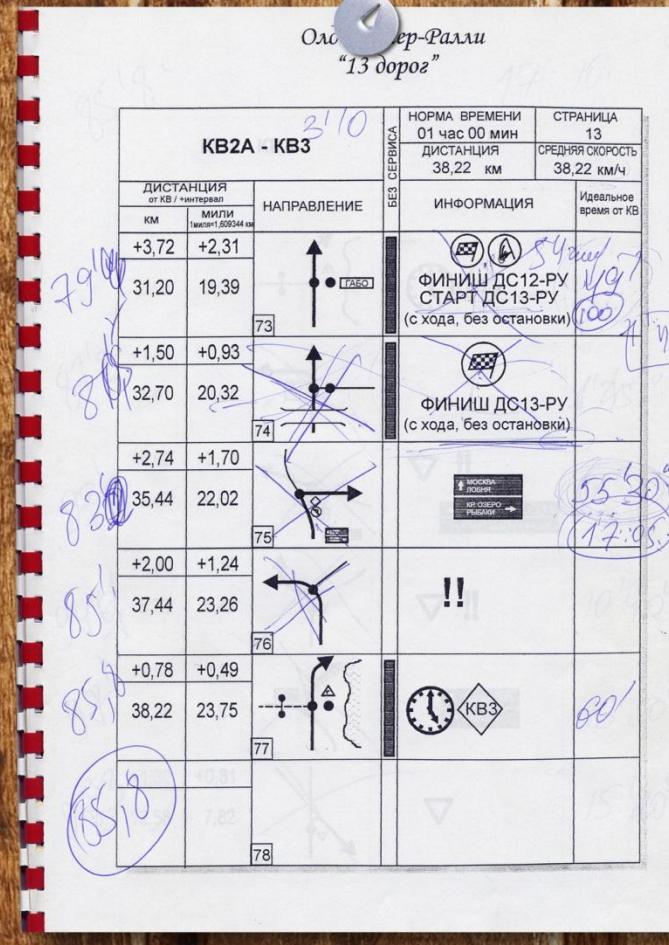
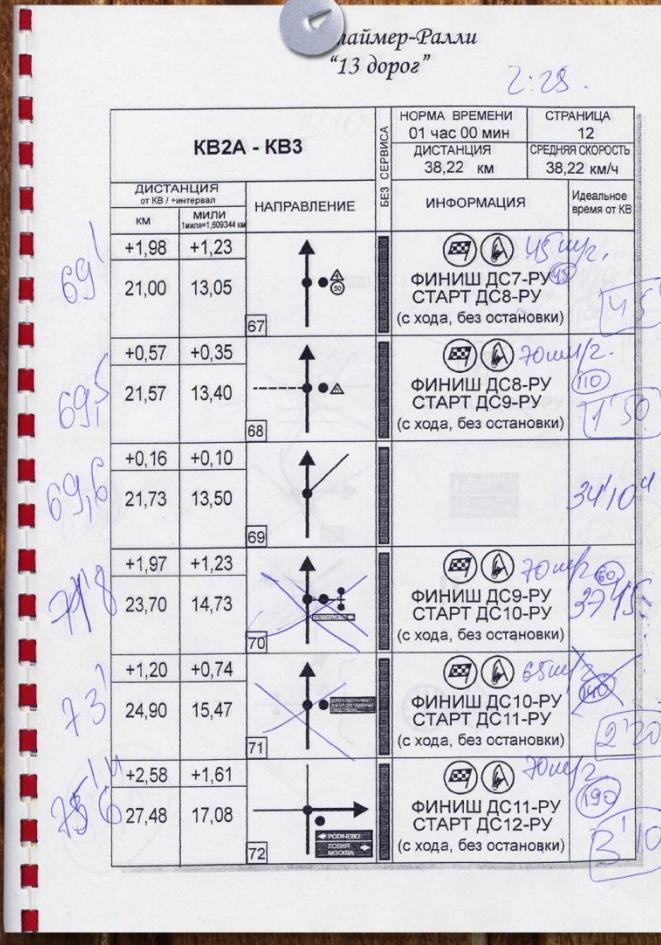
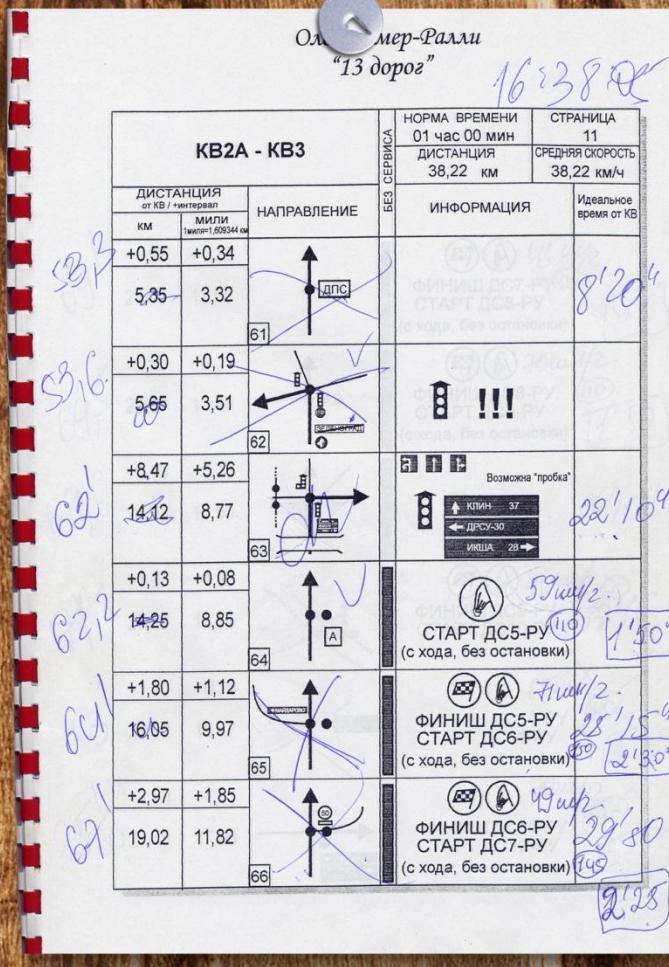
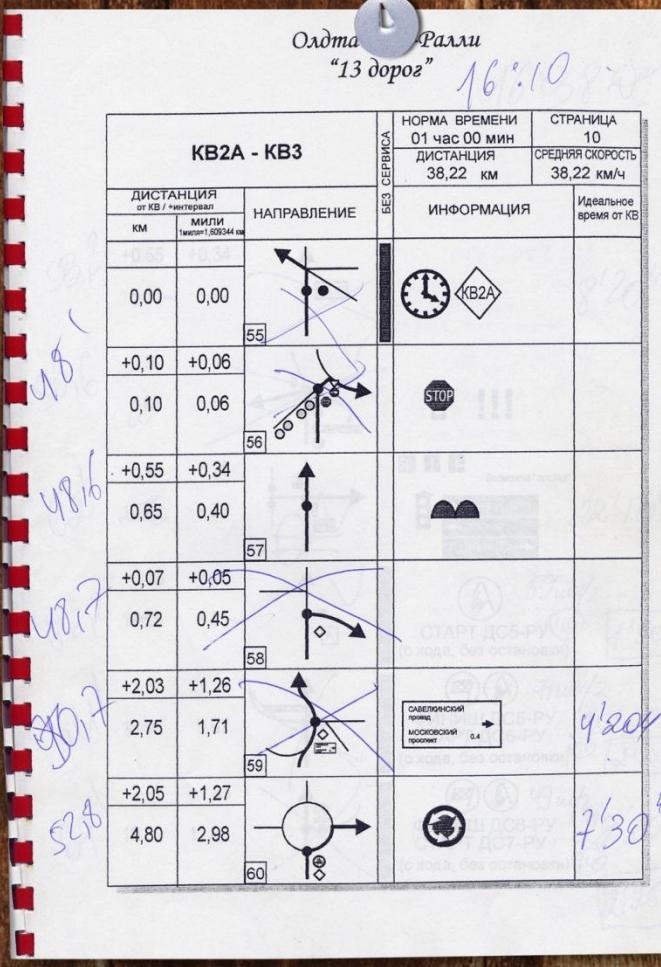


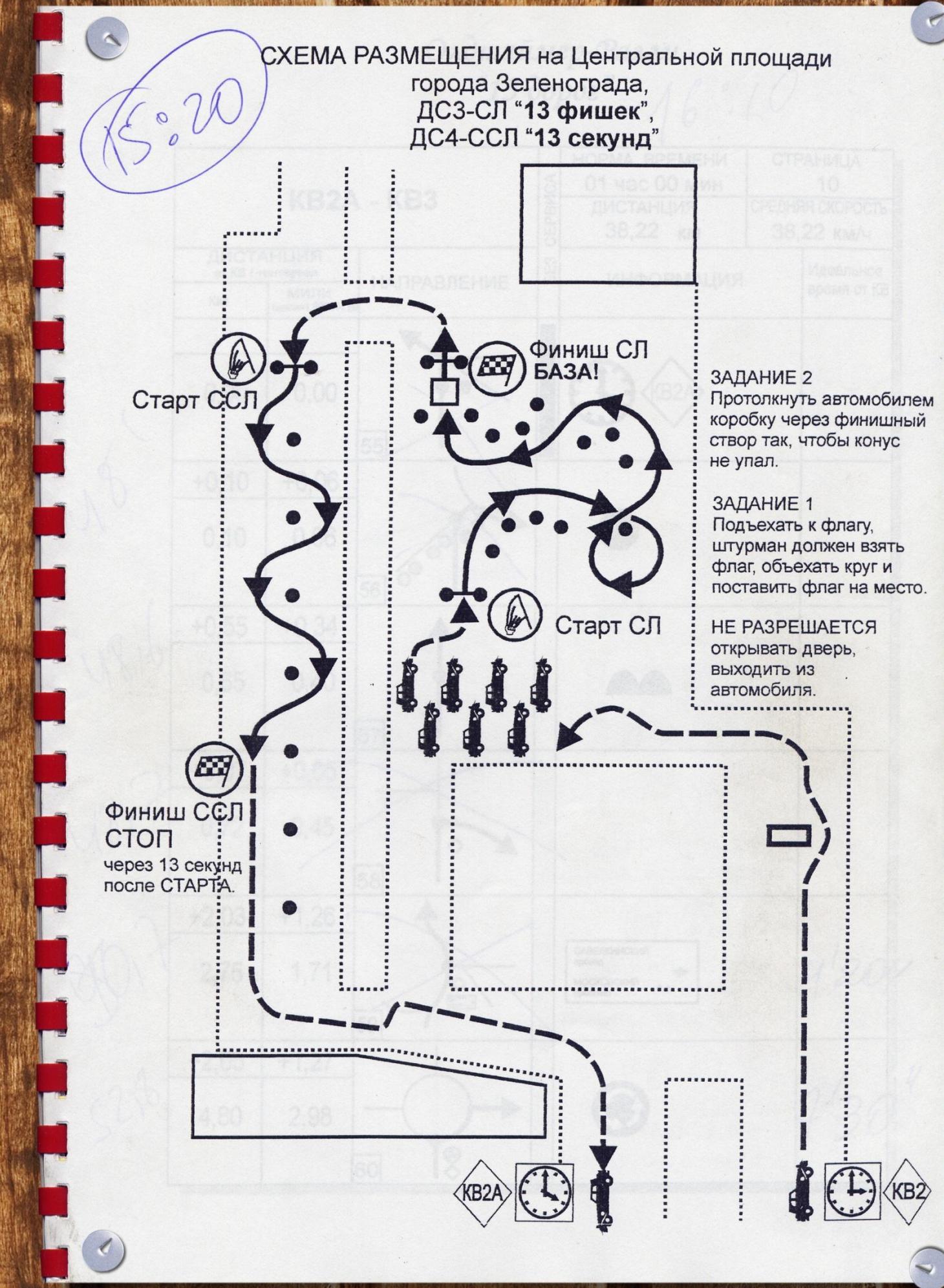
... Но планы поменялись – на следующий год он представил в виде "Купе"



Вид сзади. Автомобиль в рекламе проекта "SovietRally"





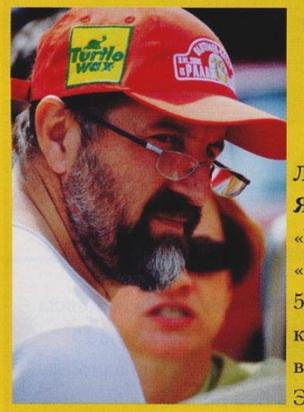




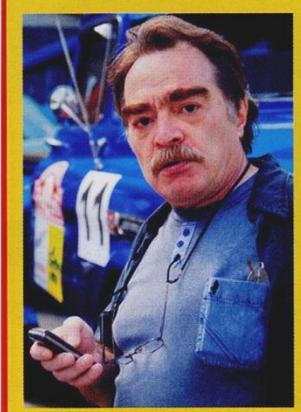
Иметь, обладать, владеть – этого недостаточно. Быть – вот истинное счастье! Быть одним из единиц, а лучше просто одним единственным.



А это невозможно без удачи. Удачное приобретение, удачная находка, удачное стеченье обстоятельств – всё это верные спутники искателя, коллекционера, игрока, человека, живущего полной грудью. Однако, и казино, и ралли это не слепая удача, а удача «с головой». И в том и в другом случае надо соображать. В картах понятно почему.



Леонид ЯРМОЛЬНИК:
«У меня «Победа»-кабриолет 54-го года – это самый красивый автомобиль в моей жизни! Это – радость навсегда!»



Александр АДАБАШЯН:
«Качество техники – как в авиации, как в космосе»

«АвтоРеклама» Ноябрь 2006

В ралли (тем более, штурманском) без мозгов тоже далеко не уедешь. Нужно понять легенду, рассчитать расстояние и скорость...





Фотосессия после Олдтаймер-Ралли "13 Дорог"



Автомобиль в рекламе проекта "Советское ралли"



"Москвич-412 ИЖ" в кузове модели "408". 1969 г.в.



Салон полностью оригинальный



На шоу "Автоэкзотика 2006" был представлен наш рекламный автомобиль



За праздничным столом с друзьями



Журналист Сергей Канунников изучает исторический фотоальбом



Ну и, конечно, какая же "Автоэкзотика" без шашлыка !



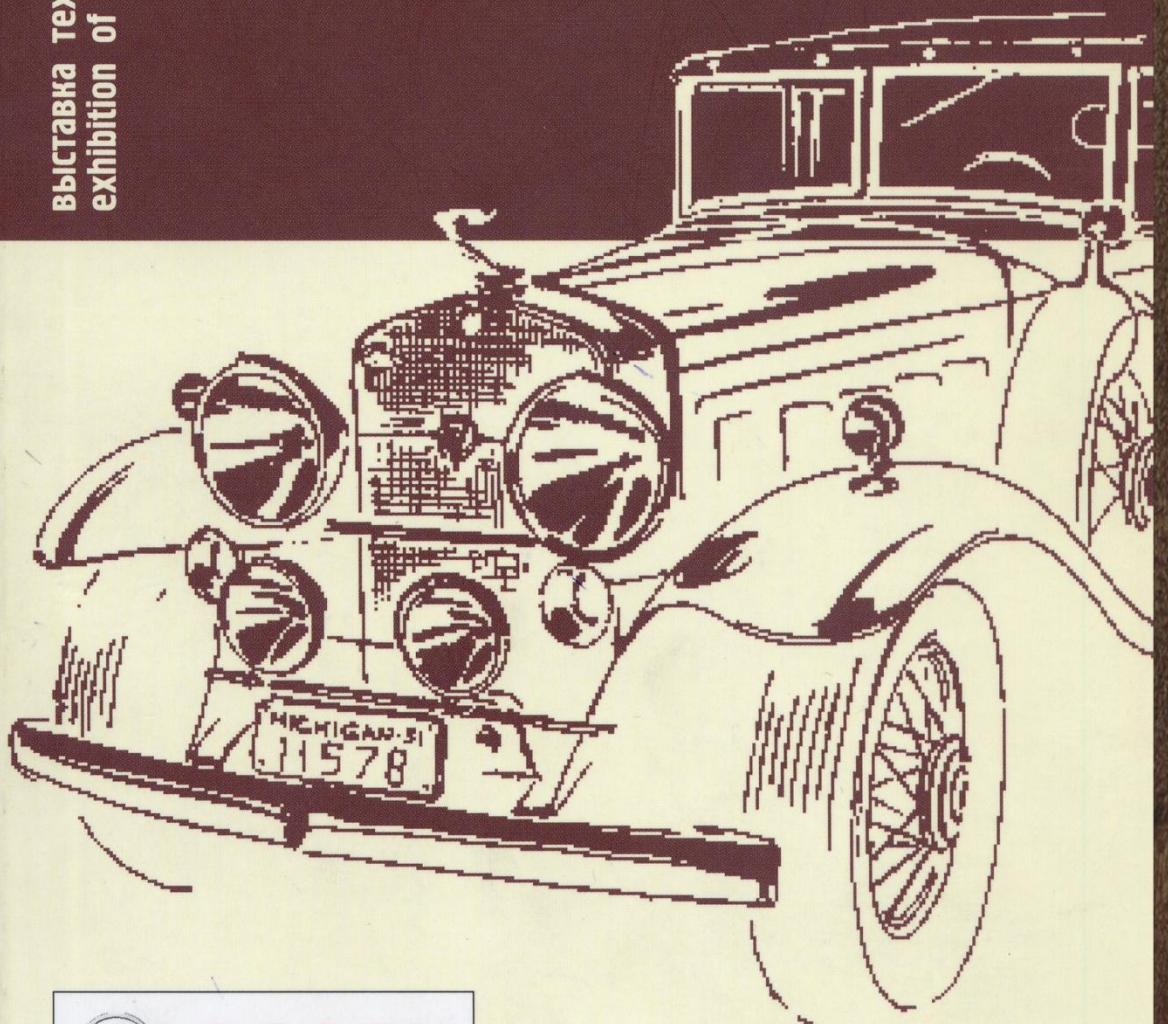


VIII ОЛДТАЙМЕР-ГАЛЕРЕЯ 7-10 СЕНТЯБРЯ / SEPTEMBER 7-10
ИЛЬИ СОРОКИНА

**ILYA SOROKIN'S
OLDTIMER-GALLERY**

■ 2006

Выставка технического антиквариата
exhibition of technical antiques



BOSCH
Разработано для жизни

ОФИЦИАЛЬНЫЙ КАТАЛОГ | OFFICIAL CATALOGUE

СПИСОК УЧАСТНИКОВ

ПРОЕКТ «МОСКВИЧИ НА МОСКВИЧАХ»

Россия, Москва
 Тел.: +7 (916) 056-10-92, +7 (910) 495-93-43
 E-mail: moskvitch@sovietrally.ru
 Web-site: www.moskvitch-rally.ru, www.sovietrally.ru

«Это было недавно, это было давно...»

Под этим лозунгом мы открываем серию экспозиций, показывающих различные эпизоды из жизни простых советских людей в 60-70-е годы двадцатого столетия, существующих на скромную зарплату простого шофёра или рядового инженера и считающих покупку нового «Москвича» самым счастливым днём своей жизни. Ведь сев за руль личного автомобиля, его владелец наверное впервые ощутил свободу и быстроту передвижения, чувство полёта, знакомое только птицам. Перефразируя слова известной песни, можно сказать:

*Ничего на свете лучше нету,
 Чем водить «Москвич» по белу свету.
 Кто с ним дружен – не страшны тревоги,
 Мы проедем по любой дороге!*

Может возникнуть вопрос: «Почему такое странное название – Москвичи на «Москвичах»?». На самом деле всё очень просто. Мы, авторы проекта «SovietRally» и есть те самые «Москвичи на «Москвичах»» – люди родившиеся в столице нашего государства и всей душой любящие не только этот город, но и маленькую машинку с гордым именем «Москвич»!

Многие сотни тысяч километров довелось проехать за рулём почти всех серийных моделей «Москвича», многие из них верой и правдой служат нам и по сегодняшний день!

*От улиц нашей юности вдали
 Ты вспомни, как мы пели и мечтали.
 Мы здесь своё призвание нашли
 И право называться москвичами.*

*А встречный, встречный ветер нипочём!
 Как песню, трассу новую начнём.
 Мне нравится рабочий твой характер
 Не зря тебя назвали «Москвичом»!*

WWW.OLDTIMER.RU

55



Автотурист 70-х годов Александр Кириллов



С собой в путешествия брали бензоплиту, кастрюльку и чайник



Книги по туризму, фонарик и настоящий шезлонг из шестидесятых



Овощи - современные, а вот водка сохранилась с тех времен



"Соображают на троих" Ю. Лесовский, В. Ржечицкий и А. Пикуленко



Кириллова Наталья Леонидовна – участница автопутешествий 60-х



Первая владелица автомобиля – Панова Надежда Васильевна



Михаил Юрьевич Мишин – директор компании "EUROGATE"







Вручение награды "За самую ностальгическую экспозицию"



Праздничный ужин в казино "Метелица"



СТАРОХОД



Сергей АСЛАНЯН

ИВАНЫ, РОДСТВО ВСПОМИНАЮЩИЕ

Любить и уважать автомобильную старину у нас в стране было принято на пионерском уровне в кружках следопытов.



Pазах, аутентичность и историческая достоверность случались редко, и, к сожалению, суть действительно совпадала с названием — следопыты брали по страницам автомобильной истории, находя на просторах Советского Союза еще живые экземпляры, которые вопреки практике уничтожения старались сохранить, поставить на ход, а потом и показать людям.



Самый раритетный автомобиль выставки — «Итала» 1912 года, подготовленная, выражаясь современным языком, для ралли-рейдов. На почти таком же автомобиле отважный аристократ князь Боргезе съездил из Парижа в Пекин, освоив весь маршрут за три недели.



Гудзон — это название реки, так что наша «Волга» не первая.

Настоящая выставка не может обойтись без «роллс-ройса».

Увидеть своими глазами «Италу» все равно что пострелять из «маузера» Дзержинского.



Родстер Chrysler 1931 года.

С появлением Оддтаймер-галереи Ильи Сорокина, а также благодаря высочайшей цене за баррель автомобильная старина приобрела уровень, достоинство и престижность. И многие из тех, кто профессионально занимается реставрацией, вышли из подполья и обрели в галерее оддтаймеров площадку для показа блестательных результатов своего тяжкого труда. Но поскольку в нашей ницье стране в отдельно взятом городе у очень узкого круга лиц скопилось невиданно много денег, в столь приличном месте, каким является мероприятие умного Сорокина, стало приятно появление новых русских коллекционеров, резко побывавших дорогую старину, начавших жадно покупать ее за границей, привозить сюда, чтобы хвататься. Увы, но ряды истинных знатоков, ценителей и умельцев теперь обычно разбавлены теми, кто быстро сориентировал-

ся в цене вопроса и, увидев коньюнктуру момента, схватился за модную игру в собирательство раритетов. Но вне зависимости от мотивов покупки не утрачено главное: на оддтаймер-галерю привозят действительно ценные машины, большинство из которых в нашей стране никто никогда не видел.

Легковой «Виллис» 1923 года на настоящих деревянных колесах, не имеющий ничего общего с тем самым военным внедорожником, имя которого стерло из памяти времени прошлых лет.

Недавно в кругу знатоков мельнула новость про ГАЗ-М415. Это пикап на базе «эмки». До сих пор все 415-е в нашей стране считались безнадежно утраченными. И теперь у Сорокина стояла эта машина в самой начальной стадии реставрации. Еще немного — и только фотографии будут напоминать о том жутком состоянии, в котором ее нашли.

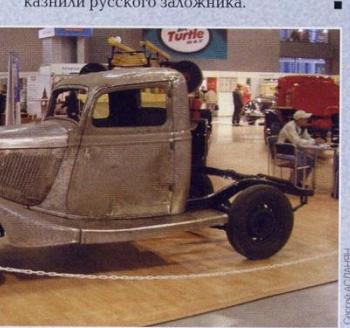
«Москвич-423Н» 1961 года — это первый серийный универсал в нашей стране. Партия и правительство очень пристально присматривали за советским народом и, подозревая его в корыстных намерениях к обогащению, не разрешали продавать такие автомобили в частные руки. Но изворотливый хозяин этого экземпляра нашел возможность купить «Москвич», вступив в определенные отношения с чиновником из Саратовского исполнкома, который получил машину по разнорядке. Вместо Саратова автомобиль попал в Москву, где и стало частным автомобилем — на зависть осведомленным



Один из первых советских самосвалов на шасси грузовика ГАЗ-ММ 1946 года с удивительной системой подъема кузова. Редчайшая 21-я с гидромеханическим сцеплением, которое по инерции принимают за автоматическую коробку передач.



ГАЗ-М415 — машина уникальная. Автомобиль, считавшийся безнадежно утраченным, достаточно сказать, что его нет даже в заводском музее! Однако, как мы видим, жив, курилка!



На 21-е «Волги» уже как-то не обращают внимания. Мода на возрождение утраченного началась как раз с них, да и сами машины оказались очень живучими и все еще ездят по стране. Но в этом году на выставке были действительно уникальные «Волги» модели 21. «Волга» нашего на все времена любимого Льва Яшина, «Волга» Юрия Гагарина, а кроме того — редчайшая 21-я с гидромеханическим сцеплением, которое многие путают с автоматической коробкой передач.

Неприятным штихом наших дней стал пролог немецких касок времен Второй мировой войны. С тех пор как мы разотстали систему среднего образования и перестали учить детей истории, в стране появилась отвратительная мода на атрибутику и униформу вермахта и народ считает вполне достойным сувениром в том числе и каску немецкого солдата. Следующий шаг деградации — сувенир из Бессана, пояса шахида на память или топор, которым казнили русского заложника.

АВТО МИР ВЫСТАВКИ VIII Олдтаймер-Галерея Ильи Сорокина

Юбилей «главной»

Она должна была появиться и наконец появилась! Книга о самой главной советской машине написана и оформлена известными и очень уважаемыми в автомобильной прессе людьми: журналистом Иваном Падеринским и художником Александром Захаровым аккурат к полувековому юбилею «двадцать первый»



ГАЗ-21 «Волга»

«Волги». Авторы собирали материалы во многих архивах, и не только в заводском, разговаривали с самим главным конструктором проекта. Увесистый фолиант, который издаст ограничительным тиражом, содержит много до сих пор неизвестных фотографий и сведений о культовой машине эпохи «оттепели» и наверняка станет библией для поклонников модели ГАЗ-21.



«Москвич-423Н»



«Москвич 400-420»

Дорогие мои «Москвики»

На них годами копили, занимались, и все в постановочных экспозициях. А вот кабриолет модели 420 цвета алое стяга рядом с мотоциклом Harley-Davidson. Фотопанно с забытым «Москвичами» проспектом Маркса (ныне Охотный ряд) стало фоном для такси переходной 403-й модели 1964 года.



«Москвич-403»



Авария на перекрестке: фургончик «Москвич-400-422» въехал в светофор, и инспектор ГАИ на мотоцикле К-750 отчитывает нерадивого водителя



Рожденный в СССР

Те, кто думает, что лучше всего в Советском Союзе делали ракеты и самые большие в мире микрокалькуляторы, не совсем правы. Когда-то наша страна выпускала и отличные малолитражки



Александр и Кирилл Кирилловы

В1964 году на улицах Москвы появился удивительный автомобиль, на багажнике которого красовался шильдик с надписью «Москвич-408». Прохожие оборачивались, глядя на него с удивлением и восхищением: новый «Москвич»! Удивляясь действительно было чему. Стремительные линии кузова с изящными плавниками на задних крыльях в 1964 году были намного современнее пышных округлых форм 21-й «Волги» – предела мечтаний советских автомобилистов.

Элитный «Москвич»

Новый «Москвич» сразу стал хитом у советской ботемы, золотой молодежи, фаршевщиков,瓦片чиков и цеховиков. Особый шиком среди них было иметь экспортный вариант с более богатой отделкой: тогда большая часть выпущенных «Москвичей» продавалась на экспорт, принося Советскому Союзу не меньше валюты, чем гастроли цирка или Большого театра. Правда, от индекса 408 пришлось отказаться: французский автопроизводитель Peugeot имел право на единоличное использование маркировки из трех цифр с нулем посередине. Поэтому экспортные «Москвичи» имели обозначение Elite. «Элитные» 408-е можно было увидеть на дорогах самых разных стран Европы, от холодной Финляндии

до жаркой Греции, – они были идеальны для эксплуатации в странах с тяжелым климатом и суровыми дорожными условиями.

В момент появления 408-й был для советского автопрома настоящим рывком вперед. Впрочем, это касалось только внешнего вида – салон был комфортным дизайном кузова современным, но силовой агрегат – старым. На заводе это понимали, и уже в 1967 году «Москвич» получил новый двигатель рабочим объемом 1478 см³ и мощностью 75 л.с. при 5800 об/мин. Прибавка 25 сил сказалась на динамике – до сотни автомобиль разгонялся за 18 секунд, его максимальная скорость составляла 140 км/ч. Индекс модели поменялся на 412 – в конце 60-х равных этому «Москвич» не было. Только когда в 1970 году появился ВАЗ-2101 и разделил людей на «москвичистов» и «жигулистов».

Даешь стране!

Страна ждала доступных машин. В одиночку ВАЗ с потребностями населения справиться не мог. В начале 60-х личный автомобиль считался роскошью – его могли позволить себе немногие. Но правительство уже понимало, что частный автомобиль – отличный способ выкачивать деньги из населения.

На рубеже 70-х на московском автопредприятии произошли большие перемены. Смены название – теперь оно именовалось Автомобильным заводом имени Ленинского комсомола (АЗЛК) вместо прежнего Московского завода малолитражных автомобилей (МЗМА). Но главное событие стала комплексная реконструкция. Завод получил новые территории, примерно в полтора раза превосходящие старые – на них разместился комплекс кузовного и сборочного производства, объединенный в новый главный корпус завода. Конвейер здесь заработал в октябре 1971 года, а вскоре выпуск «Москвичей» увеличился вдвое.

В начале 70-х претерпел модернизацию и сам автомобиль 412 – его кузов был приспособлен к требованиям пассивной безопасности того времени: травмобезопасная рулевая колонка, пластиковые детали интерьера. Как и прежде, значительная часть выпускаемых автомобилей шла на экспорт. В 1974 году на АЗЛК собрали двухмиллионный автомобиль. В 1975-м 412-й довольно прилично переполтили, в результате чего на свет явился «Москвич-2140». С этой моделью завод преодолел трехмиллионный рубеж. Только в 1986 году АЗЛК освоил переднеприводный «Москвич-2141», позволивший через два года снять с производства 2140. А 412-й еще долго делали в Ижевске.



Оружие победы

Вполне закономерно, что «Москвич-412» стал главным «оружием» советских спортсменов на трассах международных ралли – удачная конструкция и мощный мотор обеспечили ему не одно призовое место.

В 1968 году в Австралии среди 53 финишировавших экипажей, прошедших свыше 16 тыс. км, оказались все четыре автомобиля «Москвич-412». Советские гонщики неоднократно побеждали на 412-х в труднейших марафонах «Лондон – Сидней» 1968 года и «Лондон – Мехико» 1970-го: первый протяженностью 16 тыс. км, второй – 26 тыс. В 1971 году команда «Автоэкспорта» на «Москвичах» выигрывала Золотой кубок ралли «Тур Европы», в 1973 году – сложней-

Ключи времен

«Тот, у кого есть ключ от прошлого, владеет будущим» – так написано на сайтах www.moskvitch-rally.ru и www.sovietrally.ru, создателями которых являются мастер спорта СССР Александр Кирилов и его сын Кирилл, по их же собственному определению, «плоды, родившиеся в столице нашего государства и всей душой любящие не только этот город, но и маленькую машинку с гордым именем «Москвич»!»

Они не только сохраняют историю отечественного автоспорта, но и всячески пропагандируют славное прошлое советских раллистов. Первым семейным проектом стал сайт www.sovietrally.ru. На его страницах можно найти статьи тех лет о всесоюзных и международных соревнованиях, таблицы с результатами, а также огромный фотозаряд.

Представлена информация и об автомобилях, и о спортсменах, причем не только реальных, но и героев художественного фильма «Фонишки». Потом появился второй сайт – www.moskvitch-rally.ru – проект «Москвичи на «Москвичах», посвященный автомобилям этой марки. Представленный автомобиль «Москвич» принадлежит семье Кирилловых. Очень редкий переходной вариант 1975 года выпуска: «лицо» от 412-го, а двери и «задок» от 2140. Основатели проекта Soviet Rally подготовили его в соответствии с техническими требованиями 1974 года по группе А1 – серийные легковые автомобили. В салоне установлен каркас безопасности, спортивные ремни, штурманские приборы... Двигатель получил дополнительную защиту. Автомобиль никогда не реставрировался и в настоящее время является постоянным участником различных соревнований.

шее ралли «Западное Сафари – Аргуну» в Нигерии. На следующий год Золотой и Серебряный кубки «Тура Европы» завоевывали команда «Москвич». Победы в таких сложнейших соревнованиях отлично работали на имидже «Москвича» – ведь тогда на бортах машин рисовали логотипы «Автоэкспорта», а не сигаретные бренды. К сожалению, позже руководство автозавода приложило все усилия, чтобы уничтожить завоеванную автогонщиками репутацию.

Иван БАРАНЦЕВ

Фото автора
Благодарим проект «Москвичи на «Москвичах» за предоставленный автомобиль



SovietRally.ru

Russia. Moscow. Tel.: +7 (901) 5555-412

К ДЕСЯТИЛЕТИЮ ПРОЕКТА:
ЛИСТАЕМ СТРАНИЦЫ НАШЕЙ ИСТОРИИ

2006

год